

## Atelier art plastique

### L'oiseau en pierre à savon

Cet atelier de création avec la pierre à savon est une initiation aux arts et à la culture. Les jeunes auront l'occasion de partager la vision originale d'un créateur dans un cadre d'enseignement des arts et de fabriquer un oiseau en pierre à savon.

Par son approche cognitive et ludique, l'artiste favorise le développement de la créativité et de l'imaginaire chez l'enfant.

Il présente quelques photos et objets en pierre représentant des oiseaux. Il fait des liens avec les enfants au sujet de la place des oiseaux dans la culture et la forêt enchantée. Puis, il explique les étapes qu'il a faites chez lui, pour parvenir à fabriquer la silhouette de l'oiseau. Durant le sablage par les enfants, il interagit avec eux pour les stimuler et les aider tout en chantant.

Le résultat est surprenant après si peu de temps à sabler et polir la pierre. Elle demeure un objet longtemps conservé par les enfants, car il n'y a pas d'âge pour apprécier ce genre de sculpture.

Avant



Les pierres ont environs 3 à 4 cm de hauteur x 3 à 4 cm de largeur x 1 cm d'épaisseur.

Modalités.

Variable selon le lieu, le contexte et le genre d'évènement.

Durée. 50 à 60 minutes.

Public cible. 5 à 7 et/ou 7 à 12 ans.

Groupe d'âge cible : primaire 1, 2, 3, 4, 5 et 6. Pour les enfants de la 1<sup>re</sup> année, l'oiseau est plus facile.

Auditoire. Minimum 5 maximum, 30 personnes.

Personnel. Cléobüle l'explorateur de rêves.

Temps pour le montage. 45 minutes, démontage 30 minutes.

Devis technique. Des tables et des chaises.

Affiches. Disponible par courriel.

Les photos en JPG sont disponibles par courriel.

Modalités, tarif.

Taxe non applicable.

Tous les matériaux sont fournis par l'artiste pierre à savon, papier à sabler, etc.

Tarif. 5\$ par personnes, minimum 20 personnes de facturées x 5\$ = 100\$.

Tarif. S'il y a 30 personnes x 5\$ = 150\$.

Tarif. S'il y a 30 personnes et plus, possibilité de plusieurs rencontres avec un prix forfaitaire négociable.

Frais de transport. 35 ¢ du kilomètre. Négociable, selon le prix total du contrat.

Hébergement. Aux frais du diffuseur.

Commentaires d'appréciations :

Atelier art plastique :

Une lettre

Le 31 mai 2010

Au nom du Musée de la civilisation et du Service de l'action culturelle et de la diffusion *extra-muros*, je tiens par la présente à vous remercier pour l'atelier d'oiseau en pierre à savon que vous avez présenté le 16 mai dernier.

Votre enthousiasme, votre créativité et votre passion manifeste pour l'art que vous pratiquez si joliment ont su attirer un public nombreux en plus de charmer petits et grands. Les commentaires entendus, autant du côté du personnel que des visiteurs, en témoignent avec éloquence.

En vous remerciant enfin de votre collaboration. Je vous prie de recevoir, Monsieur, mes salutations les meilleures.

Pierre-Luc Collin

Chargé de projets

Service de l'action culturelle

Et de la diffusion *extra-muros*

RÉFÉRENCE :

Il me fait plaisir de vous recommander chaudement la candidature de Monsieur Côté. Voilà quatre ans que je recours à ses services pour une activité annuelle de rencontres avec des artistes en milieu scolaire, La créativité en héritage, organisée à l'Île d'Orléans.

Sa réceptivité à l'égard des jeunes, son approche participative et l'originalité de son intervention artistique en font une valeur sûre auprès des élèves. Non seulement il comble les attentes de ces derniers, mais il satisfait pleinement aux exigences du personnel scolaire partenaire de l'activité.

Outre ses talents d'artiste visuel indéniables et son approche créatrice qui sort des sentiers battus, Monsieur Côté a développé une expertise des arts de la scène qui le rend parfaitement à l'aise avec la jeune clientèle et lui permet de renouveler continuellement la présentation de ses activités de création.

Jean-Michel Schembré  
Agent culture-tourisme  
CLD de l'Île d'Orléans

Au plaisir de travailler avec votre équipe.

Tous droits réservés Clément Côté ©

Clément Côté